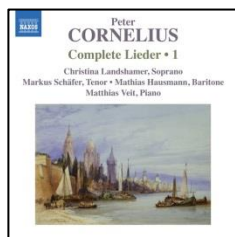


コルネリウス：歌曲全集 全4巻

ペーター・コルネリウス/Peter Cornelius (1824-1874)

マインツ（ドイツ）の作曲家。また詩人でもある。

少年時代から歌曲を書き始めるも、正式に作曲を学び始めたのは17歳になってからというコルネリウス。彼はリストやR.ワーグナーに心酔ワーグナーの影響を強く受けた歌劇作品を書きましたが、結局のところ「新ドイツ楽派」の配下に入ることはせず、独自の路線を貫き通したのでした。彼は器楽曲よりも声楽曲を好み、約100曲ほどの歌曲と、20曲以上の二重唱、そして男声合唱曲などを書きましたが、これらのほとんどは自身のテキストを用いるなど、文学的素養も高かった人でした。



コルネリウス：歌曲全集 1

全29曲

- ・6つの歌 Op. 1
- ・花嫁の歌
- ・3つのラインの歌
- ・3つの歌 Op. 4
- ・悲しみと慰め Op. 3
- ・アン・ベルタ Op. 15
- ・6つの歌 Op. 5

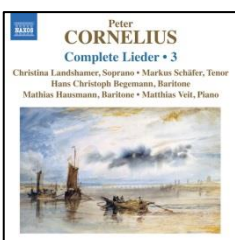


コルネリウス：歌曲全集 2

全21曲

- ・6つの歌 Op. 5 より
- ・なぜに薔薇は青白い？
- ・ダマー- エンプフィンデュンク
- ・タバの気分
- ・3つの歌
- ・この孤独な涙は
- ・3つのソネット
- ・レミニツェンツ
- ・夕焼け
- ・祝福

他

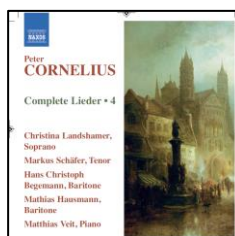


コルネリウス：歌曲全集 3

全25曲

- ・3つの歌
- ・あなたは小さなミツバチ
- ・二重奏曲 Op. 16
- ・別離と忌避
- ・君と僕
- ・6つの歌
- ・3つの二重唱曲 Op. 6
- ・2つの二重奏曲
- ・星の夜に

他



コルネリウス：歌曲全集 4

全21曲

- ・9つの宗教的な歌「天にいますわれらの父よ」 Op. 2
- ・マリアの歌「処女マリア」
- ・アヴェ・マリア
- ・クリスマスの歌 Op. 8

歌：ランツハーマー／シェーファー／ハウスマン(1.2巻)

ランツハーマー／シェーファー／ベージェマン／ハウスマン(3.4巻)

ピアノ：マティアス・ファイト (1~4巻)